ศิลปะเชื่อมวัฒนธรรม

อยู่ในเดือนแห่งการเฉลิมฉลองวันสตรีสากล ซึ่งเพื่อแสดงให้เห็นถึงความสามารถและผลงานของสตรีให้เป็นที่ประจักษ์ ศูนย์การค้าริเวอร์ ซิตี้ แบงค็อก จึงจัดแถลงข่าวการจัดงานนิทรรศการศิลปะ **"La Femme"** ซึ่งมี **มาดามแอสทริด การ์เซีย** ภริยาเอกอัครราชทูตโคลอมเบีย และซีอีโอของ AOTA Art, **มาลินี มานสุขะนี** ศิลปินชาวอินเดีย ร่วมแถลงข่าว ณ RCB Artery ชั้น 1 ศูนย์การค้าริเวอร์ ซิตี้ แบงค็อก สี่พระยา กรุงเทพฯ

ลินดา เชง

ลินดา เชง กรรมการผู้จัดการศูนย์การค้าริเวอร์ ซิตี้ฯ กล่าวว่า นิทรรศการนี้ได้นำศิลปะระดับนานาชาติมาจัดแสดง เพื่อสร้างจุดยืนให้กรุงเทพฯ เป็นเมืองแห่งงานศิลปะชั้นนำในระดับภูมิภาค รวมถึงเปิดโอกาสให้คนรุ่นใหม่ได้มีส่วนร่วมกับงานศิลปะนานาชาติ อันจะกระตุ้นให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญมากสำหรับตลาดงานสมัยนี้

"งานนี้ยังต้องการให้ศิลปะเข้ามาอยู่ในชีวิตประจำวันของคนในสังคม เพราะสิ่งแวดล้อมที่เต็มไปด้วยงานศิลปะไม่เพียงแต่จะช่วยส่งเสริมเศรษฐกิจแล้ว ยังจะทำให้คนในสังคมมีความตื่นตัวในด้านสังคมและวัฒนธรรมของพวกเขาด้วย" ลินดากล่าว

สำหรับ La Femme จัดแสดงภาพวาดของศิลปินหญิง 8 คน ที่มาจาก 7 ประเทศ 3 ทวีป ซึ่งจะใช้ผลงานเป็นสะพานเชื่อมระหว่างวัฒนธรรม ทำให้เราอยู่ร่วมกันโดยไม่มีคำว่าเชื้อชาติ ศาสนา และอายุมาปิดกั้น โดยจะจัดแสดงระหว่างวันที่ 8 มีนาคมถึง 26 มีนาคม ไม่เสียค่าใช้จ่าย ณ บริเวณ RCB Artery ชั้น 1 ศูนย์การค้าริเวอร์ ซิตี้ แบงค็อก ขณะที่ในวันที่ 8 มีนาคม เวลา 18.30 น. จะมีพิธีเปิดนิทรรศการอย่างเป็นทางการ

ภายหลังการแถลงข่าวมีออเดิร์ฟการแสดงศิลปะ จากศิลปินหญิงชาวสวิส Gerda Liebmann ที่รังสรรค์ศิลปะการวางเกลือเป็นเส้นสายคดเคี้ยวไปมาในรูปวงกลม ก่อนจะให้ผู้เข้าร่วมงานร่วมกันเดินบนงานศิลปะเพื่อต้องการสื่อว่า "ทุกอย่างมีเกิด ก็ต้องมีดับสูญไป"